

Voici des repères pour vous aider à préparer la visite de la Mer de Sable avec vos élèves.

Le « Far West », c'est bien sûr « l'Ouest lointain » de l'Amérique du Nord, celui qui a vu arriver des milliers d'aventuriers au XIX^e siècle : les pionniers.

Quelques repères...

• **Les pionniers** étaient pour la plupart originaires de l'Europe, que leurs familles avaient fuie à cause de la pauvreté ou des persécutions diverses. Mais des Chinois, des Mexicains et des Noirs (anciens esclaves émancipés) sont aussi venus tenter leur chance sur la côte ouest. Les pionniers venaient de l'Est en convois de chariots. Ils s'aventuraient sur des pistes régulièrement attaquées par des détresseurs et des Indiens. Ils devaient franchir la barrière naturelle des Rocheuses.

En 1869 s'est ouverte la première ligne de chemin de fer transcontinental : elle reliait les villes de Sacramento et d'Omaha. Les villes se sont développées tout au long des voies ferrées. 1868 : la ruée vers l'or en Californie.

• **Les cow-boys**, personnages mythiques du Far West, étaient avant tout des « garçons vachers », exploités et méprisés (il y avait de nombreux noirs et mexicains dans leurs rangs). Ils veillaient sur les immenses troupeaux de « longhorns » qu'ils menaient jusqu'aux gares. Les bêtes étaient acheminées par train vers l'Est où se trouvaient les grands abattoirs. Époque violente, marquée par deux armes mythiques : le revolver à barillet inventé par Samuel Colt en 1836, et la Winchester Rifle mise au point en 1850.

C'est sur la « frontière » qui séparait les territoires pacifiés de l'Est des territoires indiens de l'Ouest qu'est né ce qu'on appelle « l'esprit pionnier » (pragmatisme et optimisme) dont sont si fiers les Américains.

C'est loin, le Far West ?

Sur un panneau est écrit : « Paris 5 214 miles ». Sachant qu'un mile américain vaut 1 609 mètres, à quelle distance êtes-vous censé vous trouver de la capitale de la France? (réponse : 5 214 miles représentent 8 389 km).

Attention! Ne pas confondre le « mile » américain avec le « mille » marin qui, lui, mesure 1 852 mètres.

Tombstone (sur le stand de tir)

Il y a 150 ans, un aventurier nommé Ed Schieffelin annonça à ses amis qu'il partait prospecter dans le désert d'Arizona. « Tout ce que tu vas trouver... C'est une pierre tombale! » prédirent ses amis. Schieffelin découvrit deux riches filons d'argent dont on a extrait 40 millions de dollars en 60 ans. Il avait le sens de l'humour : il nomma un de ses filons Tombstone, « La pierre tombale ».

Deux ans plus tard, Tombstone était devenue une ville de 10 000 habitants. C'est là que se situèrent les exploits et les méfaits de Wyatt Earp et des frères Clanton (qui ont inspiré les Dalton de Lucky Luke).

La célèbre écurie « OK Corral », où s'est déroulée une des bagarres aux pistolets les plus célèbres de l'histoire, c'était aussi à Tombstone. Et pour ceux qui se souviennent des aventures en BD de Teddy Ted, Doc Holiday a bien existé et souffrait de la tuberculose... Enfin, dans le cimetière de Tombstone est enterré Billy The Kid. Que du beau monde!

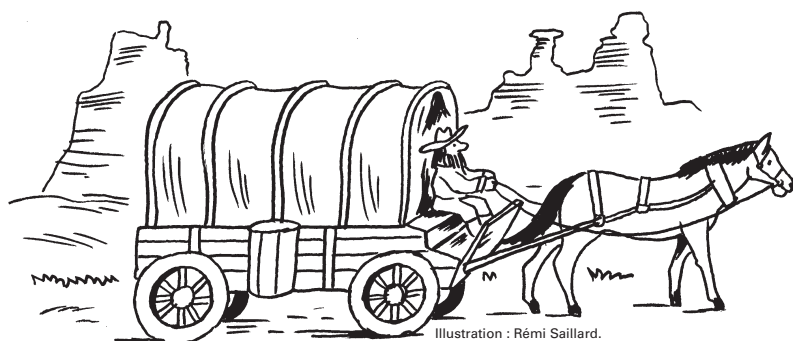


Illustration : Rémi Saillard.

DES LIVRES, DES FILMS POUR EN SAVOIR PLUS...

• **Chez les Indiens d'Amérique**
Annick Foucrier-Binda,
Gallimard Jeunesse
(Le journal d'un enfant).
Dès 8/9 ans.

Journal de Petit Castor, un Indien Mandan, au début du XIX^e siècle. Une approche très complète des Indiens d'Amérique, avec un vocabulaire accessible mais recherché.

• **Les cow-boys et les Indiens**
Jean-Michel Billioud,
Nathan Jeunesse, Kididoc.
Une première approche ludique de l'univers du Far West.
Dès 5 ans.

• **La conquête de l'Ouest**
Yves Cohat et Jean-Louis Rieupeyrou, Hachette Jeunesse.
Dès 8 ans.
Un ouvrage à la hauteur de la collection « la vie privée des hommes ». Illustrations d'une grande richesse, et d'une grande précision.

• **Le Far West : à la conquête de l'Ouest**
Cathy Franco, Fleurus Enfants (La Grande Imagerie).
Dès 7 ans.
Un encyclopédie de qualité, très illustrée, qui donne une bonne vision globale des événements.

• **Le Dico des Indiens**
Michel Piquemal,
La Martinière Jeunesse.
Dès 8 ans.
Une mine d'informations sur les civilisations indiennes d'Amérique!

• **Danse avec les loups**
Film réalisé par Kevin Costner.
Durée : 183 min.
Un soldat nordiste se trouve muté dans un avant-poste de l'ouest américain. L'occasion d'une rencontre avec une tribu d'indiens Sioux. À partir de 10 ans (une scène de bataille éprouvante au début, mais ça se calme ensuite).



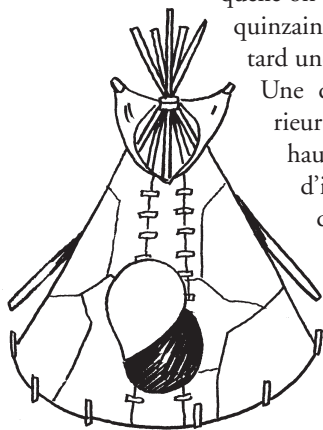
Illustrations : Rémi Saillard.

Les Cheyennes (Cheyenne River)

- Les Cheyennes vivaient dans les grandes plaines qui s'étendaient au centre de l'Amérique du Nord. Ils étaient alliés aux Arapahos, et avaient pour ennemis les Crows.
- Dans leur langue, les Cheyennes s'appelaient « Tsistsista », ce qui signifiait « le peuple ». Ils étaient nomades, et déplaçaient leurs camps à la recherche de gibier.

Le tipi

Le tipi était la maison des Indiens nomades. Facile à démonter et à transporter (il fallait tout de même trois chevaux pour transporter un seul tipi), il était fait d'une armature de perches (en pin le plus souvent, elles mesuraient 8 m de long) sur laquelle on disposait un assemblage d'une quinzaine de peaux de bisons, puis plus tard une grande toile, plus légère.



Une doublure était fixée à l'intérieur du cercle de perches, sur une hauteur de 1,50 m, et permettait d'isoler les habitants du chaud, du froid et de l'humidité qui coulait le long des perches quand il pleuvait.

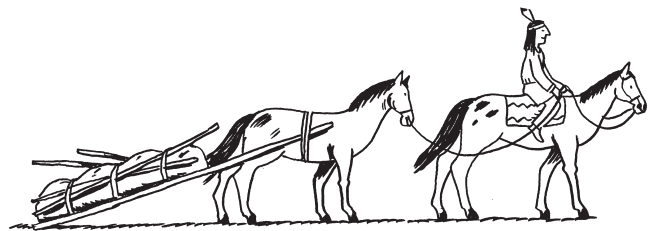
Un trou, au sommet du tipi, laissait sortir la fumée du foyer. Deux « oreillettes » étaient orientées selon le sens du vent.

Les Indiens

Les ancêtres des Indiens seraient arrivés sur le continent américain depuis l'Asie, en franchissant le détroit de Béring 25 000 ans avant J.-C., ou par la mer, depuis les îles du Pacifique.

Avant l'arrivée des Blancs, en 1492, les Indiens d'Amérique du Nord étaient environ 5 millions d'individus, répartis en 500 tribus. En 1890, ils n'étaient plus que 250 000. Aujourd'hui, on compte 3 millions d'Indiens.

En 1850, les territoires indiens occupaient encore toute la moitié ouest de l'Amérique du Nord. Trente ans plus tard, en 1880, il ne leur restait qu'une mosaïque de petits territoires au centre du continent.



Les Indiens et les chevaux

- Les Indiens respectaient les animaux comme des êtres mystérieux, intelligents et doués de pouvoirs surnaturels.
- Leurs chevaux étaient des descendants des montures des conquistadores espagnols débarqués en Amérique centrale au XVI^e siècle.
- Grâce aux chevaux, les Indiens nomades ont pu voyager plus facilement et plus loin (avant de domestiquer les chevaux, ils se servaient de chiens pour traîner leurs bagages), et ils apprirent à s'en servir pour la chasse.

Les animaux d'Amérique du Nord

